



## Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024: Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit Kinder- und Jugendliteratur

Die Beschreibungen & Preise der Bücher sind der Website unserer Partnerbücherei [Plautz](#) entnommen oder sind Beschreibungen der Verlage, Recherche: Oktober 2024.

	<p><b>Kleidung ist für alle da</b> 0-3 Jahre von Susann Hoffmann</p> <p>Sind Kleider nur was für Mädchen? Sind Baseballmützen nur was für Jungs? Dieses zauberhafte Pappbilderbuch räumt schon für Kleinkinder mit überholten Rollenbildern auf. "Kleidung ist für alle da" lädt Kinder ein, sich unabhängig von ihrem Geschlecht frei zu entfalten - egal mit welchen Anzihsachen. Sanft und altersgerecht brechen die bunten Doppelseiten mit tradierten Geschlechterklischees und zeigen uns, dass Kinder vor allem eins sein sollten: sie selbst. Zuckersüss 2022; ISBN-13 978-3-949315-08-4</p>	15,95
	<p><b>Alex, abgeholt!</b> Ab 2 Jahren von Danielle Graf, Katja Seide</p> <p>Alex hat sich den Bauklotz geangelt und kann den Turm nun noch höher machen. Vorsichtig obenauf legen ... Da rufen die Kinder: "Alex, abgeholt!" Alex freut sich: Mama! Doch der Turm muss ja noch fertig werden. Warum kommt Mama immer falsch? Alex ist froh und enttäuscht zugleich. Und schon ist sie da, die Wut. Alle Eltern von Kita-Kindern kennen das: Die Vorfreude auf den gemeinsamen Nachmittag ist groß - und dann sowas! Warum das Abholen manchmal mächtig schiefgeht, zeigt dieses Bilderbuch bedürfnisorientiert, alltagsnah und ehrlich. Beltz 2021; ISBN 978-3-407-75837-8</p>	11,30
	<p><b>Julian ist eine Meerjungfrau</b> 3-6 Jahre von Jessica Love</p> <p>Julian liebt Meerjungfrauen - er wäre am liebsten selbst eine. Als er auf der Heimfahrt in der U-Bahn drei als Meerjungfrauen verkleidete Frauen mit farbenfroh aufgetürmten Haaren und schillernden Fischschwänzen sieht, ist der Junge völlig hingerissen. Auch zu Hause kann er an nichts anderes denken und verkleidet sich mit einem gelben Vorhang und Farnblättern selbst als Nixe. Und zum Glück hat er eine Großmutter, die ihn genauso akzeptiert, wie er ist! Dieses farbgewaltige Bilderbuch, das mit wenigen Worten auskommt, verströmt bei Lesen Wärme und wahre Freude. Mit zarter und doch überwältigender Bildsprache erobert Julian die Herzen seiner Leser im Sturm. Ein herausragendes Bilderbuch über Individualität, Diversität und Vielfalt! Knesebeck 2020; ISBN 978-3957283641</p>	14,39
	<p><b>Männer weinen</b> ab 3 Jahren von Jonty Howley</p> <p>Lasst euren Gefühlen freien Lauf! Eine Vater-und-Sohn-Bildergeschichte Vor seinem ersten Tag an einer neuen Schule ist Levi mulmig zumute. Da sagt sein Papa beim Abschied tröstend zu ihm: "Männer weinen nicht". Doch Levi begegnen auf seinem Schulweg überall Männer, die ihren Gefühlen freien Lauf lassen. Ein Fischer, der sich unter Tränen bei seiner Familie verabschiedet. Oder ein Musiker, der ergriffen ein Gedicht übt. Ob reiche Männer, Armee-Männer oder Biker-Männer - Levi sieht weinende Männer in unterschiedlichen Lebenssituationen und erkennt: "Männer weinen überall!". Als er am Nachmittag nach Hause kommt, hat sein Papa Tränen in den Augen. Beide sind sich einig: Männer weinen, und das ist vollkommen okay. Zuckersüss 2020; ISBN-13978-3-9821379-1-9</p>	25,95



**Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024:**  
 Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit  
 Kinder- und Jugendliteratur

	<p><b>Kalle und Elsa</b> ab 3 Jahren          von Jenny Westin Verona, Jesús Verona</p> <p>Endlich ist der Sommer da! Und Kalles und Elsas lang ersehnter Tag am Meer. Die Wellen glitzern, der Sand ist zuckerig weich. Sie haben zum Glück an alles gedacht: Den Delfin zum Aufblasen, den Sonnenschirm, Saft, Proviant und ... das Allerwichtigste: Schaufeln! Also los! Das Loch am Strand wird immer tiefer und größer und mit ihm das Abenteuer. Die beiden Veronas erzählen nach der ersten Geschichte von Kalle und Elsa einmal mehr mit einfachen Worten und detailreichen Bildern, wie kindliche Fantasie mit Sonne und Tatendrang den perfekten Tag zaubert!          Bohem Press 2018; ISBN 978-3-95939-066-8</p>	18,50
	<p><b>Und der Bär ruft laut Hurra: Farben sind für alle da!</b> 3-6 Jahre          von Lucy Astner, Pina Gertenbach</p> <p>Eine fröhliche Geschichte vom Bären, dessen größer Wunsch es ist, an seinem Geburtstag Rosa zu tragen! Heute hat der Bär Geburtstag - Grund genug, sich einmal so richtig schick zu machen! Und was könnte prachtvoller sein als ein rosafarbenes Kleid? Gar nichts, findet der große, starke Bär und malt sich - wisch, wisch, wisch! - sein zotteliges Fell von der Honignase bis zur Bärenpranke kurzerhand rosarot an. Sieht das toll aus! Doch als der glückliche Geburtstagsbär seine Freunde aus dem Wald zur Party einladen will, lachen sie ihn aus - allen voran die ach so kluge Eule. Rosa ist doch keine Bärenfarbe! Oder - vielleicht doch? Ein kunterbuntes Bilderbuch über Freundschaft, geheime Wünsche und Farben, die für alle da sind.          Baumhaus, 2023; ISBN 978-3833907913</p>	15,42
	<p><b>Ach, das ist Familie?!</b> 3-8 Jahre          von Britta Kiwit, Emily Claire Völker</p> <p>Was ist Familie? Und was macht Familie aus? Egal ob Alleinerziehende mit Kind, LGBTQI+-Familien, Mama-Papa-Kind, Patchwork, Adoption, Wohngruppen, oder oder oder - keine Familie gleicht der anderen. Dieses Aufklärungsbuch mit Vorlesetexten und Info-Kästen für Eltern und Bezugspersonen holt Familien in ihrer Lebensrealität ab und bricht mit Rollenbildern, Erwartungen und Standards. Es zeigt viele neue Konstellationen aus dem echten Leben auf, welche die jungen Leser*innen und Vorlesenden vielleicht noch nicht kennen und die vor allem dazu anregen, jede Familie neu kennenzulernen.          Edition Michael Fischer 2024; ISBN 978-3745912852</p>	16,45
	<p><b>Ich bin anders als du – Ich bin wie du</b> Ab 4 Jahren          von Constanze von Kitzing</p> <p>Ein reichhaltiges, zu Gesprächen anregendes Bilderbuch, das alle Kinder darin unterstützt, im wahrsten Sinne des Wortes selbstbewusst zu sein. Hier begegnen sich viele Kinder und stellen an sich Gemeinsamkeiten und Unterschiede fest. Doch aufgepasst, was augenscheinlich für die Leser*innen beim schnellen Betrachten als gleich oder anders gilt, gilt für die Protagonist*innen selbst noch lange nicht. Jedes Umblättern wird ein Aha-Erlebnis und allmählich spüren die großen und kleinen Leser*innen, wie wichtig es ist, mit Bedacht wahrzunehmen und offen zu bleiben für das Kennenlernen. Und wer gut zuhört, der wird all diese Kinder, die hier viel von sich erzählen, etwas näher kennenlernen.          Carlsen 2021; ISBN-13 978-3551171245</p>	16,45



## Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024:

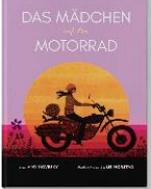
Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit

### Kinder- und Jugendliteratur

	<p><b>DISCO!</b> Ab 4 Jahren von Frauke Angel, Julia Dürr</p> <p>Der kleine Junge hat eine neue Freundin, Pina. Die sagt, dass es keine Farben nur für Jungen oder nur für Mädchen gibt. Und überhaupt darf jeder anziehen, was er will. Dann bleibt Pina einmal über Nacht und die Kinder verkleiden sich, weil sie Disco machen wollen. Am nächsten Morgen bringt der Vater zwei wunderschöne Discotänzerinnen in den Kindergarten. Aber ein Junge in Mädchenkleidern führt zu Diskussionen. Schließlich streitet der Vater mit seinem Freund und am Ende sind sogar die Kinder wütend. Am nächsten Morgen schleppt der Vater einen ganzen Sack voller Wechselsachen in den Kindergarten - genug, dass alle sich verkleiden können. Denn die Kinder wollen es einmal richtig bunt treiben, mit Glitzer und allem Schnickschnack. Welche Farben und welche Kleider die Mädchen tragen und welche die Jungen, ist dabei wirklich völlig egal.</p> <p>Jungbrunnen 2019; ISBN 978-3-7026-5934-9</p>	16,00
	<p><b>Zwei Papas für Tango</b> Ab 4 Jahren von Edith Schreiber-Wicke, Carola Holland</p> <p>Roy und Silo sind anders als die anderen Pinguine im Zoo. Sie zeigen den Pinguinmädels die kalte Schulter und wollen immer nur zusammen sein. Sogar ein Nest bauen sie miteinander. Ein Nest für ein kleines Pinguin-Baby. Aber das geht doch nicht!, denken die Pfleger im Zoo zuerst. Doch dann passiert ein kleines Wunder ... Diese Geschichte, die sich im New Yorker Zoo tatsächlich zugetragen hat, macht Kinder mit neuen Familienformen vertraut.</p> <p>Thienemann 2017; 978-3-522-45847-4</p>	15,50
	<p><b>Kamala Harris: Little People, Big Dreams.</b> Ab 4 Jahren von María Isabel Sánchez Vegara</p> <p>Kamalas Mutter kam aus Indien, der Vater aus Jamaika. Schon als Kind begleitete sie ihre Eltern zu Demonstrationen der Bürgerrechtsbewegung. Das hat sie geprägt. Neben Politik und Wirtschaft studierte sie noch Jura. Sie wollte Anwältin werden, um sich beruflich für eine gerechtere Welt einzusetzen. Das tat sie auch als Politikerin - im amerikanischen Senat und jetzt als Vizepräsidentin neben Joe Biden. Sie ist die erste Frau in diesem zweitwichtigsten Amt in den USA. Und sie wird nicht die letzte sein.</p> <p>Insel Verlag 2022; ISBN-13 978-3458179832</p>	14,40
	<p><b>Das alles ist Familie</b> 4-6 Jahre von Michael Engler, Julianna Swaney Familie ist, wenn man sich lieb hat!</p> <p>Auf liebevolle Weise vermittelt diese Geschichte, wie vielfältig Familienleben sein kann: Alleinerziehende und Großfamilien, Unverheiratete und Mehrgenerationenhaushalte, Regenbogen- und Patchworkfamilien. Keine Familie ist gleich, aber sie alle verbindet die Liebe füreinander - selbst, wenn man sich einmal streitet. Einfühlsam erzählt von Michael Engler und mit zauberhaften Bildern von Julianna Swaney, wird Familienleben in all seinen bunten Facetten gezeigt.</p> <p>ars edition 2021; ISBN-13 978-3845837062</p>	16,54
	<p><b>Der Junge im Rock</b> 4-6 Jahre von Kerstin Brichzin, Igor Kuprin</p> <p>"Du siehst aus wie ein Mädchen", "Das ist falsch, was du anhast", rufen ihm die Kinder in der neuen Kita zu. Sie grenzen ihn aus, hänseln ihn. Jungs tragen keine Röcke. Jungs tragen dunkle Farben, Power-Ranger-T-Shirts und spielen mit Baggern. Röcke sind für Mädchen, genau wie Rosa und Prinzessin Lillifee. So vermittelt es zumindest unsere Gesellschaft und ist damit äußerst erfolgreich: Es gibt klare Vorstellungen davon, was männlich und was weiblich ist und wer was anziehen soll.</p> <p>Minedition 2018; ISBN-13 978-3865663283</p>	13,39



## Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024: Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit Kinder- und Jugendliteratur

	<p><b>Julian feiert die Liebe</b> 4-6 Jahre von Jessica Love</p> <p>Der Held aus „Julian ist eine Meerjungfrau“ ist zurück und findet auf einer Hochzeit eine neue Freundin. Julian und seine Großmutter gehen auf eine Hochzeit, und Julian darf sogar Blumenkind sein! Auf Hochzeiten gibt es Blumen und Küsse und Tanz und Torten. Und diese Hochzeit hält sogar eine neue Freundin bereit: Marisol. Die beiden Bräute haben einen Hund mitgebracht, mit dem Marisol spielt, während sich Julian in ein Feenschloss träumt. Als Marisols schönes Kleid vom Herumtollen mit dem Hund ganz fleckig ist, hat Julian eine tolle Idee, um ihr zu helfen. Und zum Glück akzeptiert auch Marisols Großmutter die beiden genauso, wie sie sind Knesebeck 2021; ISBN-978-3957284716</p>	14,39
	<p><b>Unsere kunterbunte Welt</b> Ab 5 Jahren von Tracey Turner, Åsa Gilland</p> <p>In diesem Buch lernen wir die Kinder einer Schule kennen, ihre Lehrerinnen und Lehrer, Eltern und Familien. Alle Kinder haben ganz unterschiedliche Interessen, Gefühle, Kulturen, Familien, Talente und Träume - und trotzdem haben sie sehr viel gemeinsam! Auf einfühlsame und ehrliche Weise wird gezeigt, was uns einzigartig macht: Verschiedene Familienkonstellationen, Adoption, Identitäten, Lern- und Körperbehinderungen und vieles mehr. Durch die direkten Äußerungen der Kinder selbst werden spielerisch Empathie, Selbstliebe und das Verständnis füreinander gestärkt. Penguin Junior 2024; ISBN-13 978-3328303145</p>	16,50
	<p><b>Mein Schatten ist pink!</b> 5-7 Jahre von Scott Stuart, Kristina Schaefer</p> <p>"Der Schatten von Papa ist groß und blau, auch der von Opa, das weiß ich genau. Sein Schatten ist blau und stark und groß. Aber ich fühl mich anders. Was ist mit mir los?" Ein Junge, der gern Kleider trägt und mit "Mädchensachen" spielt, ist für manche Menschen "anders". Wer aber bestimmt eigentlich, was "normal" oder "anders" ist? Und ist es wirklich besser, so zu sein wie alle? In diesem Bilderbuch findet ein kleiner Junge einen Weg, zu sich selbst zu stehen - gegen Widerstände, mit Mut und Menschen, die ihn lieben. Eine Geschichte für Kinder ab 5 Jahre, die sich für Diversität, Gleichberechtigung und gegen festgefahrene Rollenbilder stark macht. Copperrath, 2021; ISBN-13 978-3649639961</p>	16,45
	<p><b>Das Mädchen auf dem Motorrad</b> Ab 5 Jahren von Amy Novesky, Julie Morstad</p> <p>Jeder Kilometer ein Abenteuer: ein Kinderbuch über Mut und die Liebe zur Freiheit. Eines Tages setzt sich ein Mädchen auf ihr Motorrad und fährt los. Ganz alleine will sie die Welt bereisen und dabei schreiben. Es ist eine wahre Geschichte: Anne-France Dautheville war die erste Motorradfahrerin, die die Erde umrundete. In ihre Satteltaschen packte sie ein weißes Kleid, ein Zelt und viel Werkzeug. Dieses Kinderbuch erzählt von ihren Erlebnissen. Doch es ist mehr als ein Abenteuerbericht: Es ist ein Buch über Träume, die wahr werden, über ein Leben in Freiheit und darüber, wie platte Reifen und Stürze einem beibringen, immer wieder aufzustehen und weiterzufahren. Zuckersüss 2020; ISBN-13 978-3982137971</p>	25,60



## Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024:

Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit

### Kinder- und Jugendliteratur

	<p><b>Mut zum Blut. Alles, was du über die Periode wissen musst.</b> Von 8-14 Jahren Von Chella Quint, Giovana Medeiros,</p> <p>Tabus brechen: Ohne Scham über die erste Periode sprechen Mit der ersten Regelblutung wird alles neu und anders. Der Körper verändert sich - und viele Fragen wollen beantwortet werden: Warum kommt überhaupt die Periode? Wie laufen die Phasen des Zyklus ab? Wie kann ich mich während meiner Tage besser wohlfühlen? Und welche Menstruations-Produkte gibt es? Die Expertin Chella Quint stellt in diesem Aufklärungsbuch das Tabu-Thema auf inklusive und unterhaltsame Weise vor. So werden Kinder und Jugendliche ermutigt, offen und ohne Scham mit ihrem Körper umzugehen - von der ersten Periode bis zur Menopause. Zuckersüss 2021; ISBN: 3949315004</p>	25,95
	<p><b>Der Katze ist es ganz egal</b> Ab 9 Jahren von Franz Orghandl, Theresa Strozyk</p> <p>Ausgezeichnet mit dem Österreichischen Kinder- und Jugendbuchpreis 2021 Leo hat einen schönen neuen Namen: Jennifer. Nur die Erwachsenen kapierten es erst mal nicht und glauben immer noch, sie sollte weiterhin Leo sein, ein Bub. Dabei müssten sie sich nur ein Beispiel an der Katze nehmen. Die interessiert das alles gar nicht. Und so nehmen Jennifer und ihre Freunde die Angelegenheit eben selbst in die Hand. Klett Kinderbuch Verlag, 2020; ISBN-13978-3-95470-231-2</p>	15,00
	<p><b>Good Night Stories for Rebel Girls – 100 junge Frauen, die die Welt voranbringen</b> Ab 10 Jahren von Maithy Vu, Sofia Aguilar</p> <p>Welche Vorbilder hast du? Band 5 der Bestseller-Reihe "Good Night Stories for Rebel Girls" stellt mutige und inspirierende Rebellen unter 30 vor. In diesem Band der Rebel Girls-Stories präsentieren die Autorinnen 100 außergewöhnliche Frauen unter 30, die engagiert für eine bessere Welt kämpfen. Wir begegnen bekannten Klimaaktivistinnen wie Lilly Platt und Luisa Neubauer, Prominenten wie Billie Eilish, die sich für Nachhaltigkeit engagiert, oder Model Sara Nuru, die Kleinkredite an äthiopische Frauen vergibt. Zudem gibt es Lebensgeschichten noch unbekannter junger Frauen zu entdecken: die Erfinderin Riya Karumanchi, die einen intelligenten Gehstock für Sehbehinderte entwickelt hat, oder Xóchitl Guadalupe Cruz López, die recycelte Materialien verwendet, um solarbetriebene Warmwasserbereiter für Familien zu bauen. Hanser, 2023; ISBN-978-3446276024</p>	25,70
	<p><b>Yunus, Zocken, Zeugs</b> Ab 10 Jahren von Laura Melina Berling, Hannah Rödel</p> <p>Klassenfahrt und andere Katastrophen. Ein Buch über Freundschaft und alles Peinliche mit 12 (zum Beispiel Eltern, Küssen und Liebe). Mit Infoboxen zum Thema Weinen, Pickel und Penisvergleiche. Yunus ist 12 und will eigentlich nur in Ruhe zocken, doch irgendwie kommt ihm immer etwas dazwischen. Zum Beispiel eine ganze Menge Chaos auf der Klassenfahrt, Streit mit seinem besten Freund Karim und dann lernt er auch noch Nura kennen, die wirklich sehr schöne Haare hat. Yunus Körper macht sowieso, was er will, und als ihm dann auch noch ständig eine unbekannte Nummer Nachrichten schreibt, ist das Chaos komplett. Wenn alles bloß nicht so peinlich wäre! Zum Glück gibt es den Detektiv*innen-Club seiner besten Freundin Selma, der ihm hilft, das Rätsel um die geheimnisvollen Chats zu lösen. Ein Buch über alles, was Eltern peinlich ist, mit Aufklärungsboxen zum Thema Küssen, Gefühle und Penisgrößen. Leykam 2023; ISBN-1378-3-7011-8264-0</p>	18,00



## Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024:

Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit

### Kinder- und Jugendliteratur

	<p><b>Selma, Küsse, Kuddelmuddel</b> Ab 10 Jahren von Laura Melina Berling, Hannah Rödel</p> <p>Was ist da bei Selma los? Erst bekommt sie ihre Tage und dann reden auch noch alle vom Küssen. Dabei ist sie doch erst 12! Ihre Mutter hat einen neuen Job bei einer Fluggesellschaft und ist selten zu Hause. Nun muss sie das Erwachsenwerden mit ihrem Vater managen, der sich zwar Mühe gibt, aber auch etwas hilflos erscheint. Zum Glück hat sie ihre beste Freundin Ella. Als in der Schule eines Tages eine Liste auftaucht, in der die Mädchen von 0-10 bewertet werden, Anna daraufhin nicht aufhören kann zu weinen und jemand heimlich Bikinifotos von Lilith verschickt, nimmt Selma sich vor, die Übeltäter zu stoppen. Dafür braucht sie die Hilfe von Yunus, von dem Selma gern ihren ersten Kuss hätte. Oder lieber doch nicht? Leykam Verlag, 2022; ISBN-13 978-3-7011-8230-5</p>	18,00
	<p><b>Der Vogel in mir fliegt, wohin er will</b> Ab 10 Jahren von Sara Lundberg</p> <p>Berta wächst zu Beginn des 20. Jahrhunderts im ländlichen Norden Schwedens auf. Alles in ihr sträubt sich gegen ein vorbestimmtes Leben auf dem Bauernhof. Frei will sie sein wie ein Vogel und studieren, was sie liebt: Die Malerei. Doch ihr Vater ist dagegen und ihre Mutter, die sie versteht und unterstützt, stirbt. Berta ist verzweifelt, aber gleichzeitig fühlt sie tief in sich eine starke Kraft, die sie handeln lässt. "Der Vogel in mir fliegt, wohin er will" ist ein Buch über Trauer, Sehnsucht, Kompromisslosigkeit und die Kraft der Fantasie, die alles verändern kann. Die Geschichte basiert auf dem Leben der schwedischen Malerin Berta Hansson (1910-1994). Sara Lundberg verwebt Fiktion und Realität zu einer Geschichte, die tief berührt und zum Nachdenken darüber anregt, ob nicht auch in einem selbst ein Vogel schlummert, der fliegen möchte, wohin er will. Moritz 2024; ISBN 978-3-89565-464-0</p>	18,50
	<p><b>Niemand so wie ich?</b> Ab 11 Jahren von Rachel van Kooij</p> <p>Niki ist intergeschlechtlich und sorgt sich darum viel weniger, als Nikis Eltern es tun. Eines Tages steht ein scheinbar Fremder vor der Tür und bringt in der Familie alles durcheinander. Niki geht der Sache auf die Spur und lernt so Onkel Raimund kennen. Neun Jahre war der im Gefängnis, ohne Kontakt zu seinem Bruder oder seiner Mutter, und ist nun einsam und unglücklich. Niki kümmert sich um Raimund - wissend, wie es ist, nicht der Norm zu entsprechen, zwischen den Stühlen zu sitzen und dem eigenen Gespür nicht immer trauen zu können. Dafür nimmt Niki sogar noch mehr Ärger mit dem eigenen Vater in Kauf, als sowieso schon in der Luft liegt. Ein Fußballspiel soll schließlich für gute Stimmung sorgen, doch bleibt Nikis Auftritt in einer reinen Mädchenmannschaft nicht unbemerkt. Und niemand anderer als Raimund setzt sich für Niki ein. Jungbrunnen-Verlag 2024; ISBN 978-3-7026-5992-9</p>	18,00
	<p><b>Girl Power! Jetzt reden wir!</b> Ab 11 Jahren Von Carrie Firestone</p> <p>Als wäre das alles nicht schon genug, gibt es an Molly Frosts Schule auch noch eine Kleiderordnung, die den Mädchen das Leben schwer macht. Denn statt Kleidung tragen zu können, in der sie sich wohl-, sicher und selbstbewusst fühlen, werden sie für jede verbotenerweise unbedeckte Körperstelle gemaßregelt und gedemütigt. Molly hat das satt und beginnt in ihrem Baumhaus einen Podcast aufzunehmen. In jeder Folge kommt ein anderes Mädchen zu Wort, das von seinen Erfahrungen berichtet und sich Mollys friedlichem Protest anschließt. Gemeinsam schreiben sie eine Petition, malen Protestplakate und wenden sich an die Schulbehörde. Und am Ende verwandelt sich sogar ein ganzer Schulausflug in einen riesigen Sitzstreik, bei dem alle mitmachen: die Mädchen, die Jungs, die Eltern und einige Lehrer. Denn es ist Zeit, zusammenzuhalten und etwas zu verändern! Woow Books 2021; ISBN 978-3-96177-081-6</p>	16,50



## Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024:

Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit

### Kinder- und Jugendliteratur

	<p><b>Wenn Worte meine Waffe wären</b> Von 12-14 Jahre von Kristina Aamand</p> <p>In "Wenn Worte meine Waffe wären" entführt uns Kristina Aamand in die Welt der jungen Sheherazade, einer Muslima, die nach ihrer Flucht nach Dänemark versucht, ihren Platz in einer Gesellschaft zu finden, die ihr fremd ist und sie gleichzeitig herausfordert. Inmitten familiärer Erwartungen, der Last des Kriegstraumas ihres Vaters und der Suche nach ihrer eigenen Identität entdeckt Sheherazade die Macht der Worte und der Poesie als Mittel zum Ausdruck ihrer Gedanken und Gefühle. Dieser hochaktuelle Coming-of-Age-Roman verwebt auf brillante Weise die Themen Migration, Identität, Liebe und den Kampf gegen Vorurteile, angereichert mit collagehaften Bildern, die Sheherazades innere Welt visuell untermalen. Kristina Aamands "Wenn Worte meine Waffe wären" ist nicht nur ein Roman, sondern ein Fenster zu den Herausforderungen und Träumen junger Menschen heute, die zwischen verschiedenen Welten leben. Dressler Verlag GmbH, 2018; ISBN-13978-3-8415-0679-5</p>	10,90
	<p><b>You don't look gay</b> Ab 13 Jahren von Julius Thesing</p> <p>"Wer von euch beiden ist denn die Frau?" oder "Damit meine ich ja nicht dich!" - mit einem Schmunzeln wird sich so manch einer beim Blättern und Lesen dieser vertrauten Sprüche wie ertappt fühlen. Ebenso bei den Illustrationen, die humorvoll mit Ikonografien oder auch mal bitterernst mit aktuellen realen Szenarien spielen, vor allem lassen sie nachdenklich werden: Ein geschminkter Mann - finde ich das gut oder lächele ich darüber? Das Gemälde "American Gothic" von Grant Wood, das einen Mann mit Heugabel und eine ebenfalls streng schauende Frau zeigt, verfälscht. Zwei Männer. Ist das witzig? Der Mann mit Hundemaske - die Reaktion darauf kann ein Lächeln sein, ein Kopfschütteln, Diskriminierung. Der Ich-Erzähler und gleichzeitig Autor, Julius Thesing, hat beobachtet. Er hat Fakten zusammengetragen. Er hat Erfahrungen in dem Buch verarbeitet, laut gedacht und reflektiert, dabei die aktuelle Situation von Homosexuellen in Fakten und Zahlen nicht außen vor gelassen: "Ich will kein Mitleid haben, ich will beschreiben, sensibel machen", sagt er. Das ist ihm gelungen. Wir blättern in dem Buch und denken an Bekannte, Freunde. Vielleicht auch an das eigene Verhalten. Bohem Press, 2020; ISBN-13 978-3959390941</p>	15,37
	<p><b>Die Sonne, so strahlend und Schwarz</b> Ab 14 Jahren von Chantal-Fleur Sandjon</p> <p>Gewinner Deutscher Jugendliteraturpreis 2023 Ein sprachgewaltiger und überraschender Coming-of-Age-Roman für Jugendliche, voller Tiefgang und Gefühl, neu und aufregend. Seit ihrer ersten Begegnung ist Nova völlig fasziniert von Akoua. Ihre Gedanken kreisen nur noch um dieses Mädchen, das mit ihrem Strahlen Novas Welt zum Leuchten bringt. Es ist Liebe auf den ersten Blick und der Beginn einer aufregenden Zeit voller erster Male. Ein Neuanfang, der keinen Platz mehr für bittere Erinnerungen lässt. Denn Nova ist glücklich und denkt kaum noch an das, was ihre Mutter, ihr kleiner Halbbruder und sie erlebt haben. Doch dann geschieht das Unvorstellbare und der Schmerz kehrt zurück ...Ein temporeicher Versroman mit einer queeren, Schwarzen Protagonistin, die den Mut findet, nach vorn zu schauen. Thienemann-Esslinger Verlag GmbH, 2022; ISBN-13 978-3522202862</p>	18,50



## Literaturempfehlungen zur Herbsttagung 2024: Mehr Frauen\* lesen! Bibliotheken für Geschlechtergerechtigkeit Kinder- und Jugendliteratur

	<p><b>Felix Ever After</b> Ab 14 Jahren von Kacen Callender</p> <p>Der siebzehnjährige Felix Love war noch nie verliebt - die Ironie daran geht ihm selbst ziemlich auf die Nerven! Seine größte Angst ist es, dass sich niemand in ihn verlieben wird, weil er einfach zu viele Ausschlusskriterien erfüllt. Braune Haut, queer und trans - die Vorstellung, dass er deshalb nicht liebenswert ist, lässt ihn in Schockstarre verweilen. Doch als Felix transfeindliche Instagram-Nachrichten bekommt, nachdem sein Deadname zusammen mit Fotos von ihm vor seiner Transition in der Schule veröffentlicht wurde, wird es für ihn endlich Zeit zu handeln. Felix schreibt seinem vermeintlichen Peiniger zurück, um herauszufinden, wer ihm das angetan hat, und verstrickt sich dabei in einem Netz aus ungeahnten Gefühlen, Identitätssuche und wahrer Freundschaft ..."Felix' Geschichte ist so echt und herzerreißend wie herzerwärmend und empowernd. LYX 2021, ISBN 978-3-7363-1682-9</p>	18,50
	<p><b>Und dazwischen irgendwie wir</b> Ab 14 Jahren von Amani Padda</p> <p>Vincent Summers weiß vielleicht noch nicht, was er studieren will, aber eines steht fest: Er wird groß rauskommen. Doch dann verschwindet seine Ma spurlos, und die einzige Person, die ihm bei der Suche helfen kann, ist Macey - seine ehemals beste Freundin, die jedoch lieber in ihre Schulbücher als ihm ins Gesicht sieht. Macey Adenuga hat nur ein Ziel im Leben: ein Mathestudium in Cambridge, um ihre Eltern stolz zu machen. Als Vince sie nach jahrelanger Funkstille plötzlich um Hilfe bittet, kann Macey trotzdem nicht widerstehen - denn in den rätselhaften E-Mails, die Vince seit dem Verschwinden seiner Mutter erhält, scheint es auch um sie zu gehen. Arctis Verlag 2024; ISBN 978-3-03880-094-1</p>	18,50
	<p><b>Gender Queer</b> Ab 16 Jahren (Graphic Novel) von Maia Kobabe</p> <p>In den 1990ern ist Maia Kobane ein leicht verstockter Teenager, der an allen Ecken und Kanten auf Fragen und Widerstände stößt. Heimliche Schwärmereien für die Mitschüler*innen, Freundschaften, Familienkrisen, Schulstress - der ganz normale Pubertätswahnsinn. Aber Maia strauchelt weit mehr als ihre Altersgenoss*innen. Als Mädchen fühlt sich Maia unwohl und oft fehl am Platz. Aber ein Junge will Maia auch nicht sein, zumindest nicht ganz. Kann man weder das eine noch das andere sein und trotzdem glücklich werden? GENDER QUEER ist eine der erfolgreichsten Comicautobiografien der letzten Jahre, ein Befreiungsschlag von einem Comic, mit dem Maia Kobabe nicht nur die eigene Geschichte und Identitätsfindung aufzeichnet, sondern auch einen immens wichtigen Leitfadens für junge Menschen auf der Suche nach sich selbst und ihrem Platz in der Welt geschaffen hat. Reprodukt 2024; ISBN 978-3-95640-415-3</p>	20,60