



## Lesen – konkret!

14. Februar 2024

*Zusätzlich zu den vielen Literaturtipps, die Sie in den verschiedenen Medien finden, möchten wir Ihnen hier einige Highlights, die in keinem Bücherregal fehlen sollten, vorstellen und ans Herz legen.*

### Lesen für Erwachsene



[@Kunth](#)

**Susanne Lipps**

**KUNTH Bücherorte**

**Europas schönste Ziele für alle, die das Lesen lieben**

Ein Buch für alle Buchliebhaber\*innen. Der Bildband führt zu spannenden Leseorten in Europa, zeigt Schauplätze großer Bücherheld\*innen und Autor\*innen. Tipps für Lokale, die zum Verweilen und Lesen einladen und natürlich treffliche Orte, um sich mit neuem Lesestoff einzudecken finden sich darunter sowie besondere Bibliotheken von Dublin über Prag bis Mailand.

Ein tolles Buch für Menschen, die Reisen und Bücher lieben.

978-3-96965-099-8 Kunth, Kunth Verlag, 2023



[@Hanser](#)

**Doris Knecht**

**Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe**

In kurzen Kapiteln erzählt die Autorin die Geschichte einer Frau, die, weil ihre Kinder vor dem Ausziehen stehen, auf einen neuen Lebensabschnitt zusteuert. Das Leben noch einmal neu anfangen? Da kommen viele Erinnerungen aber auch Fragen: „Was soll die Zukunft bringen?“ „Wer will sie denn sein in der Zukunft?“ fragt sich die Protagonistin. Ein Roman rund um Neubeginn, Veränderung der Lebensumstände, wenn die Kinder ausziehen mit vielen klugen Sätzen, die zum Nachdenken einladen.

978-3-446-27803-5 S. Hanser Berlin, 2023

Das Buch sowie das Hörbuch finden Sie auch auf **DigiBib Steiermark**

<https://www.onleihe.com/digibib-stmk/frontend/mediaInfo,0-0-1935134784-200-0-0-0-0-0-0.html>

## Lesen für Kinder und Jugendliche



[©Jumbo Neue Medien](#)

**Rocio Bonilla**

**Was ist Liebe, Minimia?**

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Nach „Welche Farbe hat ein Kuss“ ist „Was ist Liebe, Minimia?“ das zweite Buch von Rocio Bonilla über Mia, die, dieses Mal gemeinsam mit ihrem Drachen, auf der Suche nach dem wichtigsten Gefühl des Lebens ist. Sprichwörter zu Liebe gibt es viele, aber was bedeutet Liebe denn wirklich – für jeden Einzelnen. Mit diesem Buch lässt Bonilla viel Platz auch für ganz kleine Leser\*innen sich Gedanken über die Liebe zu machen.

978-3-8337-4678-9 Jumbo Neue Medien, 2023

**Kirsten Boie**

**Das Ausgleichskind**

Altersempfehlung: ab 10 Jahren



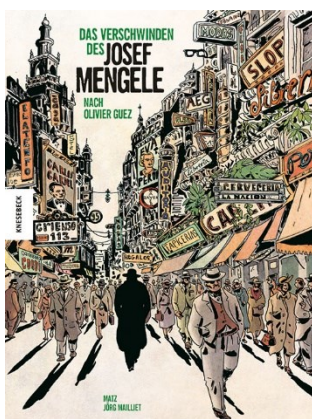
[©Fischer Sauerländer](#)

Das titelgebende „Ausgleichskind“ ist Margret. Sie soll, wenn es in der Familie drunter und drüber geht, nicht auch noch Probleme machen, sondern ganz im Gegenteil die Träume und Ideen der Eltern erfüllen. Aber wo bleiben dann eigentlich Margret und ihre Wünsche? Ein sehr witzig geschriebenes Buch über ein schwieriges Thema: den eigenen Weg zu finden und selbstbestimmt zu gehen.

978-3-7373-5797-5 Fischer Sauerländer, 2023

Das Buch sowie das Hörbuch finden Sie auch auf **DigiBib Steiermark**

<https://www.onleihe.com/digibib-stmk/frontend/medialInfo,0-0-1929925027-200-0-0-0-0-0-0.html>



[©Oetinger](#)

**Matz, Jörg Mailliet, Olivier Guez**

**Übersetzt von: Werner Kügler**

**Das Verschwinden des Josef Mengele nach Olivier Guez**

Altersempfehlung: ab 14 Jahren

Dieser Graphic-Novel-Roman ist ein absoluter Page-Turner. Die Geschichte des Versteckspiels des Kriegsverbrechers Josef Mengele in Argentinien, Peru und Brasilien. Der Zeichenstil unterstreicht das gehetzte Leben dieses Massenmörders und zeigt, mit vielen Rückblicken, die erschreckenden Einstellungen der Nazis auch Jahrzehnte nach Untergang des dritten Reiches.

Nicht nur für Jugendliche Graphic-Novel-Freunde, sondern eine tolle Möglichkeit, den Schrecken rund um die NS-Zeit auf eine neue Art (Graphic-Novel) zu begegnen. Und durch aktuelle Geschehnisse erschreckend aktuell.

978-3-95728-756-4 Knesebeck 2023



## Lesen – kreativ!

14. Februar 2024

*Bücher bieten viele Anknüpfungspunkte – zum Basteln oder Experimentieren oder einfach zum Reden. In dieser Rubrik stellen wir Ihnen kreative Zugangsweisen zur Kinder- und Jugendliteratur vor. Manchmal verweisen wir auf unsere Partnerorganisationen, manchmal kommen Tipps direkt aus unserer Feder.*

### Ideen zur kreativen Leseförderung:



## Winterliche Bastelideen

Wenn der Winter nicht den erhofften Schnee bietet und man daher nicht so einfach im Schnee toben kann, ist Basteln eine tolle Alternative und kann passend zu den Protagonist\*innen von Kinderbüchern zur kreativen Leseförderung werden.

Bücher wie „365 Bastelideen rund ums Jahr“ oder „100 supergeniale Klorollenideen: Basteln Hacks“ aus dem Frech Verlag bringen viele Ideen für tolle Bastelprojekte auch für die Winterzeit und für Pinguine, Schneemänner und Eisbären



Susanne Pypke, Johanna Rundel  
365 Rund-ums-Jahr-Bastelideen  
Vielfältige Bastelideen für Kinder ab 4 Jahren  
978-3-7358-9025-2 Frech 2023

Pia Deges  
100 supergeniale Klorollenideen  
Basteln Hacks Experimente  
978-3-7724-4391-6 Frech 2021



## Lesen – methodisch/pädagogisch!

14. Februar 2024

*Vorhang auf für Techniken zum Lesen und Vorlesen! Aber nicht nur das Lesen in der Freizeit steht hier im Mittelpunkt – für alle Interessierten gibt es Tipps zur Leseförderung, zum besseren Textverständnis, praktische Tipps zur Bibliotheksarbeit und Wissenswertes zu verschiedenen Medien.*

## Book Casting

Um mehrere Bücher aus der Bibliothek für Jugendgruppen oder eine Schulklasse vor den Vorhang zu holen,

Genre der Bücher	Nr. des Buches	Cover	Titel	Klappentext	Textstelle
Roman	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
Lyrik & Märchen	6				
	7				
	8				
	9				
Krimi & Fantasy	10				
	11				
	12				
	13				
	14				
	15				
Sachliteratur	16				
	17				
	18				
	19				
	20				

Vergleiche Genre die Bewertung von 1-5



ist das sogenannte „Book-Casting“ eine tolle Möglichkeit. Dabei werden von den Schüler\*innen sowohl Cover, Buchtitel, Klappentext sowie eine Textstelle bewertet und zwar aus allen Genres der Kinder- und Jugendliteratur. „Book-Casting“ bietet damit eine gute Möglichkeit, ein Programm für eine Schulklasse für mehrere Termine in die Bibliothek zu haben.

Dabei kann man ihnen ausgewählte Bücher aus den Bereichen Lyrik & Märchen, Roman, Krimi & Fantasy und Sachliteratur unterbreiten. Beim ersten Termin werden beispielsweise Cover und Titel in Gruppen bewertet, beim zweiten Termin dann Klappentext und Textstellen. Jede/r Schüler\*in darf dann ihren Favoriten in jeder Kategorie wählen. Zum Abschluss werden die beliebtesten Bücher prämiert. Diese so ermittelten Bücher-Stars können dann gut bei einem Thementisch auch den anderen Leser\*innen der Bibliothek präsentiert werden.





## Lesen – digital!

14. Februar 2024

*In dieser Rubrik des Newsletters bauen wir die digitale Welt des Lesens ein. Hier finden Sie Links und Tipps von unseren Partnerorganisationen, App-Empfehlungen oder auch Hinweise zur DigiBib oder E-Reader!*

## Digitale Vorleseangebote in verschiedenen Sprachen

Digitales Vorlesen über Tablet, Smartphone oder PC ist eine Möglichkeit Kindern Bücher näher zu bringen, gleichzeitig können sie die Texte mitlesen. Gerade für Kinder, die nicht Deutsch als Erstsprache haben und deren Eltern sie beim Vorlesen in Deutsch wenig unterstützen können, sind die digitalen Vorleseangebote eine gute Möglichkeit, die Sprache gleichzeitig zu hören und zu lesen.

Auf der Homepage des Landesbildungsservers Baden-Württemberg findet sich eine Übersicht zu digitalen Vorleseangeboten.

<https://www.schule-bw.de/themen-und-impulse/ideenpool-lesen/lesen-und-digitale-medien/vorleseangebote/digitale.html>

Darunter findet sich die Seite <https://www.bilingual-picturebooks.org/de/home>. Auf der Website gibt es kostenfreie Bücher in 1001 Sprachen zu entdecken. Einige Geschichten sind von kreativen lesepädagogischen Methoden begleitet. So ist die Geschichte „Der flammende Fuchs“ mit Bildern aus einem geöffneten Koffer sehr kreativ untermalt.



Der flammende Fuchs

