

Workshop Design zum Labuka Regional goes digital Atelier

„Das Gespenst in der Bibliothek“

Ein kreativer Workshop mit digitalen Elementen für Kinder ab 4 Jahren



Nach dem Buch „Das kleine Gespenst; Tohuwabohu auf Burg Eulenstein“ von Otfried Preußler, Susanne Preußler-Bitsch und Daniel Napp


Zielgruppe: Kinder ab 4 Jahren


Dauer: ca. 60 min

Sie möchten diesen digital-analogen lesepädagogischen Workshop gerne in Ihrer Bibliothek umsetzen?


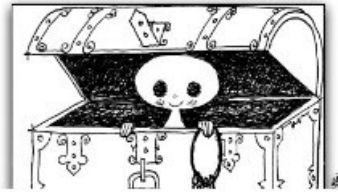
In diesem Atelier finden Sie alle Anregungen zu einem gelungenen Workshop.

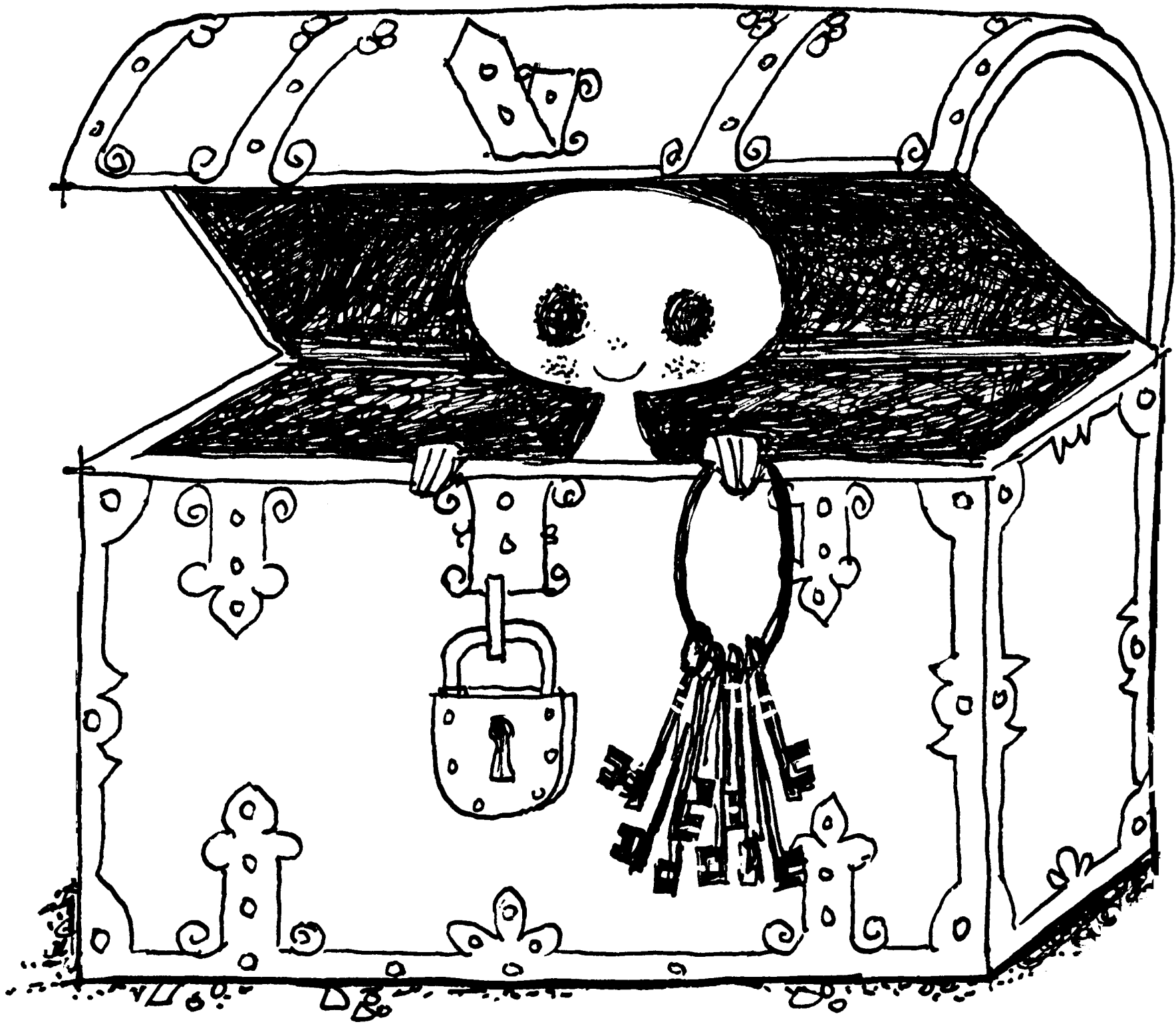
Sind noch Fragen offen? – Dann kontaktieren Sie uns unter office@lesezentrum.at oder r.hoeller-rauch@lesezentrum.at.

<p><i>Material zum Download/Ausdrucken</i></p>	<p>Der Workshop inkludiert ein Bilderbuchkino (Beamer und Leinwand notwendig) und die Tonie-Figur vom kleinen Gespenst sowie eine Tonie-Box zum Abspielen. Alternativ können stattdessen auch Kamishibai-Bildkarten in den Workshop eingebaut werden.</p>  <p>Tonies sind in vielen Bibliotheken bereits vorhanden. Sollten Sie noch keine Tonie-Box in Ihrer Bibliothek haben fragen Sie Ihre Kolleg*innen aus anderen Bibliotheken – möglicherweise können Sie diese ausborgen und so gleich ausprobieren. Die Stadtbibliothek Graz hat beispielsweise die Tonie-Figur „Das kleine Gespenst“ in 5-facher Ausführung.</p> <p>Alternativ können Sie auch das Hörspiel einbauen: gibt es in der DigiBib Steiermark.</p> <p>Das Bilderbuchkino ist online beim Verlag erhältlich. Sie müssen sich als Bibliothekar*in registrieren, erhalten dann einen Link und das Bilderbuchkino kann dann auf den eigenen PC geladen werden. So brauchen Sie während der Vorführung keine Internetverbindung. Wichtig: Bilderbuchkinos dürfen nur im nicht-kommerziellen Rahmen vorgeführt werden (keinen Eintritt verlangen!).</p>
--	--

	<p>Der Link zum Verlag: https://www.thienemann-esslinger.de/paedagogen/bilderbuchkinos-uebersicht: Hier können Sie sich registrieren (unten auf „Kostenlosen Download-Link zu allen Bilderbuchkinos anfordern“ klicken)</p>  <p>The screenshot shows a browser window with the URL https://www.thienemann-esslinger.de/paedagogen/bilderbuchkinos-uebersicht. The page title is 'Bilderbuchkinos'. Below the title, there is a navigation link '<< Zurück zur Startseite Pädagogen'. The main text reads: 'Sie finden hier eine Auswahl unserer Bilderbücher als PDF zum kostenlosen Download für Ihre Veranstaltung. So können Sie die Bilder mit einem Beamer ganz einfach an die Wand projizieren und auf Ihrer Veranstaltung gemeinsam mit den Kindern das Vorlesen eines Bilderbuches genießen.' Below this, there is a section titled 'Dürfen die Bilderbücher öffentlich vorgeführt werden?' with the text: 'Die auf dieser Seite bereitgestellten Bilderbuchkinos dürfen im Rahmen nicht-kommerzieller Veranstaltungen (= es wird kein Eintritt erhoben) vorgeführt werden. Die Bilderbuchkinos dürfen nicht verkauft oder vermietet werden.' At the bottom, there is a form for a newsletter and a link: 'Kostenlosen Download-Link zu allen Bilderbuchkinos anfordern →'.</p>
<p><i>Zusätzlich benötigtes Material</i></p>	<p>Sessel oder Decken/Polster, Etiketten für Namensschilder, Leinwand, Beamer, Laptop oder anderes digitales Gerät, Tonie-Box und Tonie-Figur „Das kleine Gespenst“, Buch „Das kleine Gespenst: Tohuwabohu auf Burg Eulenstein“ Beim Hörspiel benötigen Sie noch einen Lautsprecher. Fürs Malen: Malvorlage „Das kleine Gespenst“ – finden Sie im Anhang als pdf. oder auf https://www.thienemann-esslinger.de/fileadmin/Thienemann-Esslinger.de/Buchhelden/Das_kleine_Gespenst/Downloads/Gespenst_Malvorlage.pdf Fürs Basteln: Bastelmaterial elektrische Teelichter, weiße Muffinformen aus Papier, schwarzer Stift</p>
<p><i>Vor der Veranstaltung</i></p>	<p>Einladung an Kinder zum Buchworkshop mit aktuellen Corona-Regelungen Halbkreis mit Sessel oder Polster, Leinwand, Beamer oder großer Fernseher, um die Videos/das Bilderbuchkino abzuspielen Für die Bastelarbeit: bereits vorbereiteter Tisch mit Farbstiften und dem vorbereiteten Bastelmaterial (Malvorlage als pdf. im Anhang) Ausdrucke Malvorlage und Bastelmaterial, elektrische Teelichter, weiße Muffinformen aus Papier, schwarze Stifte</p>
<p><i>Rahmenbedingungen</i></p>	<p>Genügend Platz für einen Sitzkreis mit Polster/Decken für alle Personen, digitales Equipment zur Vorführung des Bilderbuchkinos, Tonie-Box und Tonie-Figur „Das kleine Gespenst“. Wenn gemalt und gebastelt wird, braucht es zusätzlichen Platz fürs Malen (Tisch, Sessel).</p>

Zeit	Inhalt, Aufbau	Methode/Sozialform	Material
5 min	Begrüßung und Vorstellung Jedes Kind bekommt ein Namensetikett. So können die Kinder auch per Namen angesprochen werden. Außerdem ermöglicht das Nachfragen nach den Namen ein erstes intensiven Eingehen auf das jeweilige Kind, durch das Zugehen und Übergeben des Namensetiketts wird gleich eine Verbindung von Workshop-Leitung/Bibliothekar*in zu jedem einzelnen Kind aufgebaut.	Gespräch	Halbkreis mit Sessel oder Polster (jedes Kind soll gut auf die Leinwand sehen können), Leinwand und Beamer
5 min	Begrüßung: Willkommen in der Bibliothek, heute habe ich für euch ein Bilderbuchkino vorbereitet.	Gespräch	Buch „Das kleine Gespenst“
10 min	Buch: „Das kleine Gespenst: Tohuwabohu auf Burg Eulenstein“ <i>„Heute geht es um dieses Buch. Wer ist denn alles auf diesem Buchumschlag drauf? Das kleine Gespenst– was seht ihr noch? – Eine Burg! Das ist die Burg Eulenstein. Erzählen wer es geschrieben und gemalt hat!“</i> Nun kann das Lied des Hörspiels oder der Tonie-Figur eingebaut werden (Glockenschlagen, ich bin das kleine Nachtgespenst)	Dialogisches Gespräch	Setzen Sie sich bitte seitlich vor die Leinwand, so können die Kinder einerseits die Leinwand, andererseits Sie auch sehen und Sie selbst haben sowohl die Kinder als auf die Leinwand im Blick. Tonie-Box und Figur
15 - 20 min	Einsteigen in die Geschichte <i>„Schauen wir einmal, worum es in der Geschichte geht“</i> Buch vorlesen und die jeweiligen Bilder auf der Leinwand zeigen Dabei immer wieder nachfragen/ in Kontakt mit den Kindern treten. Beispielsweise: Seite 1 Hier können die Kinder gut in den Dachboden mitgenommen werden: <i>„Was seht ihr noch alles auf dem Dachboden?“ „Wer sieht den Wecker? Wer sieht das Sofa...?“</i>	Bilderbuchkino starten/ oder Kamishibai verwenden	Bilderbuchkino „Das kleine Gespenst: Tohuwabohu auf Burg Eulenstein“. Kann auch auf Laptop gespeichert werden – dann braucht es keine Internetverbindung. Alternativ: Kamishibai.

	<p>Seite 2 Hier könnten gemeinsam die Schlüssel gezählt werden, 3 Schlüssel hat das Gespenst – „Wie viele sehen wir auf dem Bild?“</p> <p>Seite 4 „Was seht ihr noch alles in den Ausstellungsräumen?“</p> <p>Seite 5 „Was glaubt ihr, was der Burgverwalter Finsterwalder nun macht?“</p> <p>Letzte Seite „Was glaubt ihr, wird der Burgverwalter das kleine Gespenst noch fangen?“</p>		
	<p>Überleitung zur Bastelarbeit Jedes Kind darf ein eigenes Gespenst basteln und wer mag, darf auch noch malen.</p>	Unterstützen	Tisch/Sessel für die Bastelarbeit, Muffinform, elektrisches Teelicht, Malvorlage
15-min	 <p>Nun die Kinder zum Basteltisch begleiten, jedes Kind bekommt ein elektrisches Teelicht, und ein Muffinförmchen aus Papier, nun wird das Muffinförmchen über das Licht gestülpt und die Augen werden mit schwarzem Stift aufgemalt.</p> <p>Achtung, bitte Hinweis an die Eltern: Bei den elektrischen Teelichtern geht manchmal die Batterie leicht raus – Verschluckungsgefahr!</p>  <p>Malvorlagen austeilen und anmalen lassen.</p>	gemeinsames Malen/Basteln	
3-5 min	<p>Als Abschluss können alle Kinder noch einmal zusammengeholt werden, dazu kann das Lied des kleinen Gespensts noch einmal angehört werden. Dazu vielleicht das Licht abdrehen, alle kleinen Teelichter einschalten, damit die Gespenster leuchten.</p> <p>Abschluss: Bedanken fürs Dabei-Sein und Mitmachen.</p>		Tonie-Box und Tonie-Figur oder Hörspiel, Sessel oder Polsterkreis





Ein Gespenst in der Bibliothek!

Hallo Kinder, das kleine Gespenst kommt in die Bibliothek und ihr könnt mit dabei sein!

**Bilderbuchkino mit dem Buch
"Das kleine Gespenst.
Tohuwabohu auf Burg Eulenstein!"**

Für wen: Kinder ab 4 Jahren

Wann:

Wo:

