



Lesen – konkret!

15. Juni 2022

Zusätzlich zu den vielen Literaturtipps, die Sie in diesen Tagen in den verschiedenen Medien finden, möchten wir Ihnen hier einige Highlights, die in keinem Bücherregal fehlen sollten, vorstellen und ans Herz legen.

Lesen für Erwachsene



[©Kiepenheuer & Witsch](#)

Marie Benedict
Mrs Agatha Christie
Roman

Agatha Christie verschwindet im Jahr 1926 für elf Tage. Niemand weiß, wo sich die Autorin in dieser Zeit befunden hat. Marie Benedict macht daraus einen spannenden historischen Roman, der fesselt und einen nicht aufhören lässt zu lesen.

Die Ermittler finden ihr leeres Auto am Rande eines Teichs, darin ihr Pelzmantel – ungewöhnlich für eine eisige Nacht. Ihr Ehemann und die Tochter wissen nicht, wo sie steckt, das löst eine beispiellose Fahndung nach der Krimiautorin aus. Elf Tage später taucht sie wieder auf, genauso mysteriös, wie sie verschwunden war. Marie Benedict erzählt im Rückblick Agatha Christies junge Jahre, wie sie zum Schreiben kam und wie ihre anfangs glückliche Ehe zerbrach. Der Roman gibt Einblick ins Leben und Gesellschaft kurz nach der Jahrhundertwende.

978-3-462-00295-9 Kiepenheuer & Witsch 2022



[©Pustet Verlag](#)

Alois Pötzl, Johann Dormann, Anni Pötzl
Gehmütliche Steiermark. Wandern, entdecken, genießen

Ein neuer Wanderführer lädt zur Erholung in die Natur, führt auf „gehmütlichen“ Wegen abseits von touristischen Trampelpfaden zu ganz besonderen Ausflugszielen: auf Almen mit Panoramablick oder in ein österreichweit einzigartiges Theaterdorf. Vom Apfelfeld bis in die Lipizzanerheimat.

40 Genusswanderungen werden mit Tipps rund um kulturelle und kulinarische Schätze der Steiermark beschrieben. Präzise Routenbeschreibungen und Kartenausschnitte sowie Hinweise zur Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln und mit dem Auto ergänzen diesen Wanderführer.

978-3-7025-1050-3 Anton Pustet Verlag 2022

Lesen für Kinder und Jugendliche



© [Tyrolia Verlag](#)

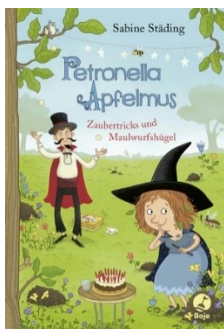
Lena Raubaum/Katja Seifert

Mit Worten will ich dich umarmen.
Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Warum nicht mal ein Gedichtband für Kinder zum Vorlesen, Selbstlesen. Dann kann man wunderbar darüber nachgrübeln, Gedanken kreisen lassen um diese „Wort-Schätze“. Witzige, wunderbare Gedichte, Gedanken, kurze Sprüche, Aufzählungen finden sich in diesem Buch, das den Österr. Kinder- und Jugendbuchpreis 2022 erhalten hat. Ideen für eine weitere Vertiefung bietet der Verlag zudem gleich auf der Homepage mit.

[Tyrolia Verlag Begleitmaterial](#)

978-3-7022-3958-9 Tyrolia Verlag 2021



© [Boje Verlag](#)

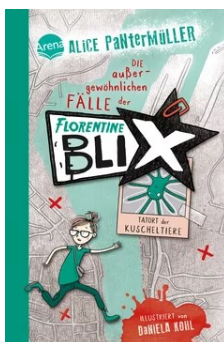
Sabine Städing

Petronella Apfelmus
Zaubertricks und Maulwurfshügel. Band 8
Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Im Sommer feiern die Zwillinge mit einer lustigen Gartenparty ihren Geburtstag. Als besondere Überraschung hext Petronella Lea und Luis auf Käfergröße und nimmt sie mit in eine unbekannte Gartenwelt. Da erscheinen Regenwürmer und Blumen riesig groß! Abenteuerlich wird es, als sie den Regenwurmkindern helfen ein Rätsel zu lösen.

978-3-414-82579-7 Boje Verlag 2022

[Auch auf DigiBib Steiermark](#)



© [Arena](#)

Alice Pantermüller

Florentine Blix. Tatort der Kuschtiere
Die Kommissarin für außergewöhnliche Fälle.
Kinderkrimi ab 10 Jahren

Alice Pantermüller ist vielen als Schöpferin von Lotta Leben bekannt, die auch viele noch nicht vom Lesefieber angesteckte junge Lesende doch ins Buch schauen lässt.

Mit Florentine Blix hat sie eine außergewöhnliche Heldin geschaffen. Sie gerät, weil sie alles wörtlich nimmt, manchmal in lustige Situationen. Zudem ist sie lieber allein, weil: allzu viel Gewusel überfordert sie. Mit ihrer Freundin Maja löst sie besondere Kriminalfälle. So steht im ersten Buch der Tatort der Kuschtiere am Programm. Mit großartigen Illustrationen und witzigem Erzählstil werden auch hier wieder viele gerne zu diesem Buch greifen.

978-3-401-60578-4 Arena Verlag 2022

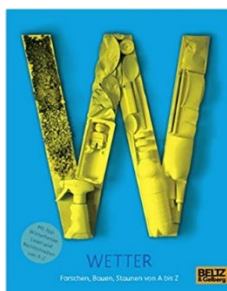
[Auch auf DigiBib Steiermark](#)



Lesen – kreativ!

15. Juni 2022

Bücher bieten viele Anknüpfungspunkte – zum Basteln oder Experimentieren oder einfach zum Reden. In dieser Rubrik stellen wir Ihnen kreative Zugangsweisen zur Kinder- und Jugendliteratur vor. Manchmal verweisen wir auf unsere Parteiorganisationen, manchmal kommen Tipps direkt aus unserer Feder.



@Arena

Ideen zur kreativen Leseförderung:

Wetter Forschen, Bauen, Staunen von A bis Z

Altersempfehlung 5-7 Jahre

Hinter dem Sachbuch „Wetter Forschen, Bauen, Staunen von A bis Z“ verbergen sich Informationen rund um Sonne, Wolken und Jahreszeiten. Aber vor allem sind leicht nachzumachende Experimente in großen Bildern Schritt für Schritt beschrieben. So wird eine Wolke in der Plastikflasche erzeugt, Regen gemacht und durch ein weiteres Experiment können Kinder dem Treibhausgas auf die Spur kommen.

978-3407753915 Beltz & Gelberg

Dieses Buch oder auch ein anderes Buch mit Experimenten kann wunderbar als Ausgangspunkt zu einem Experimentiernachmittag in der Bibliothek genommen werden.

Viele weitere Experimente für die Bibliothek oder für zu Hause finden Sie zudem auf der Homepage des Technischen Museums Wien mit genauer Anleitung, einfach ausdrucken und los geht's!

<https://www.technischesmuseum.at/besuchen/experimente>

„Schwinge Salskreise“

Du brauchst:

- Einen Trichter aus Silber
- Ein Korkstumpfen oder Wollk
- Das Pinselbrett
- Ein Pöschchen feines Salz

Probleme es auf!

Zunächst wird das Salz-Pöschchen getastet, Bunter dafür jeweils drei Löcher am Rand des Eintrichters des Trichters. Danach nimmt man ein Pöschchen Salz und ein Loch. Dann legt man einen Schüssel mit einem etwa 50 cm langen Faden (in die Pöschchen) und macht einen Knoten. Das mache gemeinsam paar Pöschchen. Zum Schluss bestreut die alle mit Faden nach oben und verbindet sie oben mit einem kurzen weißen Faden. Nachher wird die dem Trichter aufhängen, indem du zwischen zwei Haken oder anderen Haltevorrichtungen (Zitronen) anhängen. Beachte, dass sie durch das Gewicht etwas durchhängen könnten. Man verschleife mit einem Finger oder mit Klebband das kleine Loch des Trichters und fülle einen Teil des Silber ein. Nun kann es hergestellt. Was kommt du beschauen!

TIPP: Wenn du das Experiment diesen durchführst, lege ein Leinwand unter, damit du das Salz wieder verwenden kannst!

Warum passiert das?

Das Pöschchen schwingt und am Boden entstehen bunte Kreise – so genannte Ellipsen. Diese Kreise werden auch Längsfigur genannt, die man mit unserem Trichter auf ganz einfache Weise erzeugen kann. Sie entstehen durch Überlagerung von zwei gleichartigen Schwingungen mit unterschiedlichen Phasen. Das Pöschchen schwingt, aber es bewegt sich gleichzeitig und dadurch das Gewicht der Fäden verändert sich. Die Schwerkraft und das Gewicht nach unten, aber kommt die Bewegung. Wenn die Luft und die Richtung das Pöschchen nach oben weg absteigen würde, könnte es entstehen, und beschleunigen.

„Die Zitrone mit der Schwimmweste“

Du brauchst:

- 2 Zitronen
- 2 durchsichtige Schüsseln gefüllt mit Wasser
- 1 Schwimmweste
- 1 Luftpumpe
- 1 Küchenwaage

Was ist zu tun?

Nimm die ungeschälte Zitrone und gib dazu in eine Schüssel mit Wasser gefüllter Schüssel. Beachte, dass sie schwimmt.

Nimm nun die zweite Zitrone und schäle die komplette Schale bis zum Fruchtfleisch weg. Schale die die geschälte Schale nicht sehr groß ist. Gib nun die geschälte Zitrone in die zweite mit Wasser gefüllte Schüssel.

Was passiert?

Die ungeschälte Zitrone schwimmt dem Namen nach die Waage und senkt die beiden Zitronen mit Ausnahme der geschälte Zitrone leichter als die ungeschälte Zitrone ist, wird sie zu sinken.

Die Zitrone besteht aus mehreren verschiedenen Schichten. Die äußerste Schicht, die gelbe Schicht an der Oberfläche enthält ätherische Öle mit dem typischen Zitrusduft. Darunter liegt die nächste Schicht die weiß ist. Diese Schicht bildet flechte Schichten enthalten in sich mehrere winzige Luftbläschen, welche die Schwimmweste der Zitrone darstellen. Sie sind so zu sagen die Schwimmweste der Zitrone. Wenn wir die Zitrone schälen kann die Luft nicht ausströmen, und so kann die Luftbläschen nicht gehen, die die Zitrone an der Wasseroberfläche halten.

Obwohl die Schale der Zitrone eine gelbbliche Farbe hat, das Wasser und sind zu Boden, auch wenn sie weniger senkt.



Lesen – methodisch/pädagogisch!

15. Juni 2022

Vorhang auf für Techniken zum Lesen und Vorlesen! Aber nicht nur das Lesen in der Freizeit steht hier im Mittelpunkt -für alle interessierten gibt es Tipps zur Leseförderung, zum besseren Textverständnis, praktische Tipps zur Bibliotheksarbeit und Wissenswertes zu verschiedenen Medien.



Mit Lyrik-Workshop Spaß an Sprache und Textverständnis fördern

Gerade kleinere Kinder lieben Reime, Fingerspiele und Knireiter, wenn dann auch noch Bewegung, Rhythmus und Gesang eingebaut werden, haben Kinder doppelt Spaß.

Im Buch „Lyrik in der Kita“ werden 8 Projektideen vorgestellt. Eine Anregung daraus möchten wir Ihnen nun vorstellen.

Das Gedicht von Jutta Richter ist Ausgangspunkt des Lyrik-Workshops. Hier finden Sie das [Gedicht](#).

Zuerst wird das Gedicht mit den Kindern gelesen und dann über die Gefühle, die angesprochen werden, geredet.

Fragen wie: Wer war auch schon einmal so wütend, dass er/sie so laut und wild war wie ein Löwe? Ist es anstrengend wütend zu sein? Was kann man denn noch tun, damit man die Wut wieder loswird?

Mit diesen Fragen wird auf die Möglichkeit mit Musik/Instrumenten den Emotionen freien Lauf zu lassen hingewiesen.

Nun werden verschiedene Alltagsgegenstände (Topf und Schöpfer) oder auch richtige Instrumente hergenommen, um einmal ganz laut und wild zu sein. Das kann gleich auch dazu gesprochen/gesungen werden.

Nun versuchen wir die richtige Musik zu „Heute sind wir super fröhlich“, „Heute sind wir ganz schön traurig“, „Heute sind wir so aufgeregt und nervös“ zu finden.

Eine kleine Trommel aus einem Becher oder anderem Müll könnte als kreative Umsetzung noch hinzukommen.

Als Abschluss kann noch einmal nachgefragt werden, welche Gefühle die Kinder gerne mögen und welche nicht. Zum Schluss noch einmal das Gedicht vorlesen.

Das Buch „Lyrik in der Kita“ können Bibliothekar*innen und Pädagog*innen in der Bibliothek des Lesezentrums ausborgen.

[©Beltz](#)

Lyrik in der Kita

von Antje Ehmann

978-3-407-72009-2 Beltz, 2021



Lesen – digital!

15. Juni 2022

In dieser Rubrik des Newsletters bauen wir die digitale Welt des Lesens ein. Hier finden Sie Links und Tipps von unseren Partnerorganisationen, App-Empfehlungen oder auch Hinweise zur DigiBib oder E-Reader!



©Tinkerbrain/Beltz & Gelberg

Wörterfresser

Lesen und Rechtschreiben von A-Z

Ein Lese- und Rechtschreibtraining für Kinder in der Grundschule

Rechtschreiben ist manchmal gar nicht so einfach und das Lernen macht mit verschiedenen Methoden einfach mehr Spaß, daher kann diese APP Abwechslung ins Lesen-Lernen bringen.

Der Wörterfresser muss gefüttert werden mit täglich geschriebenen Wörtern. Die App motiviert dazu, immer weiter zu üben, dann gelingt das flüssige Lesen auch bald.

Die App für das iOS iPad von Tinkerbrain/Beltz & Gelberg, 2014