

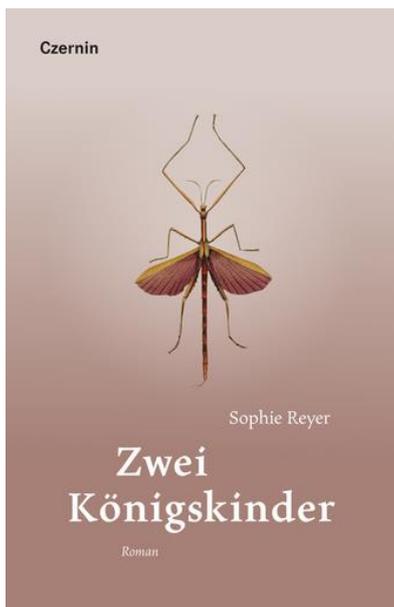


Lesen – konkret!

29. April 2020

Zusätzlich zu den vielen Literaturtipps, die Sie in diesen Tagen in den verschiedenen Medien finden, möchten wir Ihnen hier einige Highlights, die in keinem Bücherregal fehlen sollten, vorstellen und ans Herz legen.

Lesen für Erwachsene



© Czernin

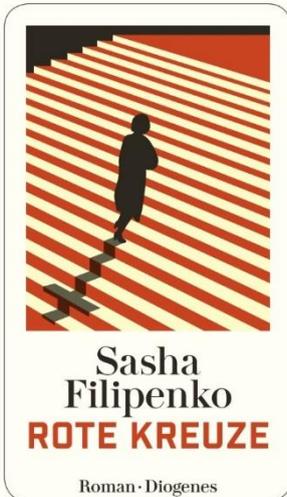
Sophie Reyer **Zwei Königskinder**

Käthe ist dreizehn und wächst in der Provinz auf. Sie fühlt sich einsam und hässlich. Die Mutter hat die Familie verlassen, der Vater ist wortkarg. Verträumt streunt Käthe durch das Dorf und vermisst die Zeit ihrer Kindheit. Das Erwachsenwerden setzt dem Mädchen mehr und mehr zu, ist es doch ihr größter Wunsch, geliebt zu werden.

Als Käthe in der Chorprobe aber zum ersten Mal Johanna begegnet, scheint sie in ihr nicht bloß eine Freundin, sondern auch ein neues Zuhause gefunden zu haben. Zusehends verwirrt von den Gefühlen, die sie für ihre um zwei Jahre ältere Freundin entwickelt, beginnt sich etwas in Käthe zu verändern. Irgendetwas an ihren Gefühlen für Johanna scheint »nicht ganz normal« zu sein.

ISBN: 978-3-7076-0689-8

[Czernin Verlag 2020](#)
[auch auf DigiBib!](#)



© Diogenes 2020

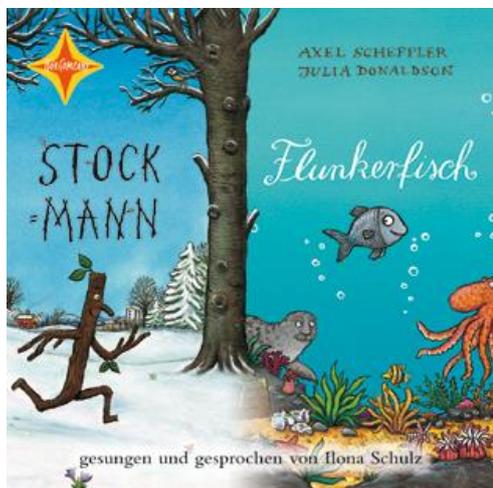
Filipenko Sascha Ich an meiner Seite

Alexander ist ein junger Mann, dessen Leben brutal entzweigerissen wurde. Tatjana Alexejewna ist über neunzig und immer vergesslicher. Die alte Dame erzählt ihrem neuen Nachbarn ihre Lebensgeschichte, die das ganze russische 20. Jahrhundert mit all seinen Schrecken umspannt. Nach und nach erkennen die beiden ineinander das eigene gebrochene Herz wieder und schließen eine unerwartete Freundschaft, einen Pakt gegen das Vergessen.

ISBN: 978-3-257-07124-5

[Diogenes 2020](#)
[auch auf DigiBib!](#)

Lesen für Kinder und Jugendliche



©Hörcompany

Axel Scheffler, Julia Donaldson Flunkerfisch / Stockmann

Hörbuch

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Flori Flunkerfisch kommt jeden Tag zu spät zur Schule. Von großen Dingen weiß er zu berichten, die ihm unterwegs passiert sind – dass er auf einem Seepferdchen ritt, mit Delfinen tauchte oder in einer Schatztruhe gefangen war. Doch eines Tages sind es ausgerechnet die eigenen Geschichten, die den Flunkerfisch aus einer großen Gefahr retten. Auch für Stockmann ist die Welt voller Gefahren, denn er wird ständig mit einem ganz gewöhnlichen Stock verwechselt. Aber Stockmann gibt nicht auf: Ich bin kein Stock, du dummer Hund! Ich bin Stockmann! Stockmann! Guck doch genau! Ich will nur nach Hause zu Kindern und Frau.

ISBN: 978-3-939375-91-3

[Hörcompany 2016](#)
[auch auf DigiBib!](#)

Ulf Stark

Als ich die Pflaumen des Riesen klaute

Altersempfehlung: ab 6 Jahren



© Verlag Urachhaus

Nicht weit von Ulfs Haus wohnt ein Riese namens Oskarsson – die unheimlichste Erscheinung der ganzen Gegend. Riesengroß, laut und lebensgefährlich. Ulfs Freund Bernt weiß eine Menge über Riesen – und die beiden gruseln sich gewaltig. Aber Oskarsson wird immer sanft, wenn Ulfs Mama Klavier spielt. Bloß als sie dazu zu traurig ist und Ulf außerdem durch einen dummen Fehler Bernts Freundschaft verliert, muss er sich zum Äußersten entschließen ... Erst klaut er die Pflaumen – und dann braucht er die Hilfe des Riesen. Am Ende erkennen Bernt und Ulf in Oskarsson einfach einen groß gewachsenen Mann. Wenn sie sich künftig gruseln wollen, müssen sie sich was anderes suchen.

ISBN: 978-3-8251-5222-2

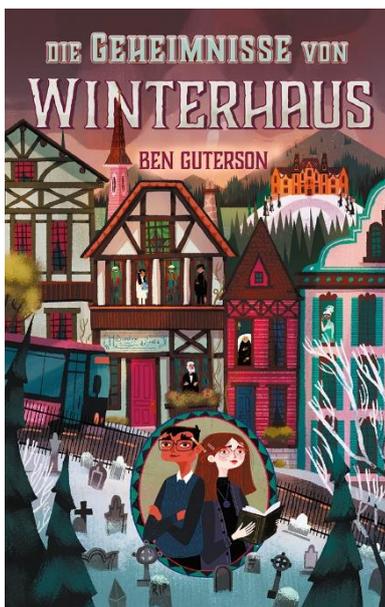
[Verlag Urachhaus 2020](#)

[auch auf DigiBib!](#)

Ben Guterson

Die Geheimnisse von Winterhaus

Altersempfehlung: ab 11 Jahren



©Verlag Freies Geisterleben

Bei ihrer Rückkehr nach Winterhaus erwartet Elizabeth mehr als eine unangenehme Überraschung. Gehört das neue attraktive Mädchen an der Seite ihres guten Freundes Freddy zu den Strippenziehern, die Gracella und ihre böse Magie wiedererwecken wollen? Und die Rätsel um die Vergangenheit des Hotels häufen sich erneut. Eine unheimlich prickelnde Fortsetzung des erfolgreichen ersten Bandes ›Winterhaus‹. Elizabeth sieht eine unbeschwertere Zeit vor sich, als sie diesmal nach Winterhaus fährt. Nun wird sie ja dort leben. Doch erste bedrohliche Vorzeichen begegnen ihr schon auf der Fahrt. Und Gerüchte kursieren um Gracellas noch nicht endgültig gebrochene Macht.

ISBN: 978-3-7725-2892-7

[Freies Geisterleben 2020](#)

[auch auf DigiBib!](#)



Lesen – kreativ!

29. April 2020

Bücher bieten viele Anknüpfungspunkte – zum Basteln oder Experimentieren oder einfach zum Reden. In dieser Rubrik stellen wir Ihnen kreative Zugangsweisen zur Kinder- und Jugendliteratur vor. Manchmal verweisen wir auf unsere Partnerorganisationen, manchmal kommen die Tipps direkt aus unserer Feder.

In diesem Newsletter erwartet Sie ein Basteltipp, den Literaturvermittlerin Heidi Grobbauer entdeckt und ausprobiert hat.

Mit Materialien, die man zum Großteil zu Hause hat, wird mithilfe eines Videos gezeigt, wie man in ganz einfachen Schritten zu tierischen Lesezeichen kommt:

<https://www.literaturvermittlung.info/blog/2020/4/7/tierische-lesezeichen>



Lesen – methodisch/pädagogisch!

29. April 2020

Vorhang auf für Techniken zum Lesen und Vorlesen! Aber nicht nur das Lesen in der Freizeit steht hier im Mittelpunkt – auch für die daheimgebliebenen SchülerInnen gibt es Tipps zur Leseförderung und zum besseren Textverständnis.

Sprachbastelei – Basteln mit Sprache!

Im heutigen Newsletter spielen und basteln wir mit Sprache! Wie das gehen soll? Ganz einfach:

Mit spielerischen Übungen beschäftigen sich Kinder unbewusst mit der Sprache, benutzen Buchstaben und Wörter als Werkzeug und erweitern so ihren Wortschatz. Nachfolgend geben wir Ihnen fünf Beispiele, wie diese spielerischen Übungen aussehen könnten.

Spaß machen die Wortspielereien, wenn man einen Wettbewerb startet. Es gibt eine Fülle an Varianten, wie dieser Wettbewerb ausschauen könnte. Entweder man geht auf Zeit oder auf Qualität – GewinnerIn ist beispielsweise die/derjenige, welche/r am schnellsten alle Übungen fertig hat, oder aber: GewinnerIn ist die/derjenige, welche/r die besten, kreativsten Ergebnisse hat.

Ziel ist es, Spaß an der Sprache zu erleben. Tauchen Sie also mit Ihrer Familie ein in die Welt der Sprachbastelei!

Übung 1

The text 'Alles auf Anfang' is displayed in a stylized font. The first 'A' is purple, 'lles' is black, 'a' is blue, 'uf' is black, and the second 'A' is yellow. 'nfang' is in a black script font.

BILDE einen *möglichst* langen Satz, der mit ___ anfängt.

Hinweis für einen Wettbewerb: GewinnerIn ist die/derjenige mit dem längsten Satz in vorgegebener Zeit! Probiert alle Buchstaben des Alphabets!

Übung 2

EI, EI, EI ...

Bildet 25 Wörter, die mit „Ei“ beginnen.

Kein Plural! Keine Fantasiewörter!

Hinweis: GewinnerIn ist der/die Schnellste.



Übung 3

Total Vokal!

Anfänger erzählen immer ordentlichen Unsinn.

A

E

I

O

U

Bildet Sätze, deren Wörter mit Vokalen beginnen!

Hinweis: GewinnerIn ist der/die Schnellste.

Übung 4

... und was **SICH** reimt, ist **GUT**.

Tanzen Mäuse auf der Mauer.

Schleicht der Kater aus dem Haus,

Am Freitag kaufte ich Marzipan ein,

Ich stehe am Bach

MEIN HERZ SCHLÄGT SCHNELL,

Such, welch ein schönes Zimmer,

Am besten noch schnell ein Eis,

Vervollständigt die Sätze mit einem Reim!

Hinweis: GewinnerIn ist der/die Schnellste.

Übung 5



DINGE, DIE ICH ÜBER MICH SELBST SAGEN KANN

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____
- 9 _____
- 10 _____

Findet 10 Eigenschaften oder Charakterzüge, die euch am besten beschreiben.

Erweiterung: Verwende nur Adjektive oder verwende nur Dinge, die du gerne magst.

Hinweis: Hier geht es nicht um Zeit, sondern um die Beschäftigung mit sich selbst. Eventuell begrenzt man die Zeit und spricht dann über alle Ergebnisse in der Familie.

Die Übungen entstammen einem Workshop von Labuka-Regional. Außerdem wurden Impulse aus folgendem Buch verwendet:

Plattner, Rosa Maria: Das neue Sprachbastelbuch. G&G Verlag 2008.



Lesen – digital!

29. April 2020

In dieser Rubrik des Newsletters bauen wir die digitale Welt des Lesens ein. Hier finden Sie Links und Tipps von unseren Partnerorganisationen, App-Empfehlungen oder auch Hinweise zu DigiBib oder E-Readern!

Schon die Aktion „FernLesen“ der Stadtbibliothek Graz entdeckt?

AutorInnen, LabukareferentInnen und künstlerische Talente aus der Stadtbibliothek Graz erwarten Sie mit spannenden Lesungen für Kinder und Erwachsene.

Viel Spaß beim Schmökern und Zuhören unter:

<https://stadtbibliothek.graz.at/index.asp?ID=5444>